

CONTENTS

01
STOLIKI

01
COFFEE TABLES

02
SZAFKI RTV

02
TV CABINETS

03
STOŁY

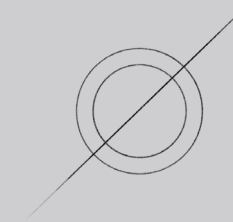
03
TABLES

04
LAMPY

04
LAMPS

05
KONSOLE

05
CONSOLES



N O R D I F R A to połączenie słów fra i nord, w języku norweskim oznacza z północy. Inspirujemy się Skandynawią. Ludźmi, który zamieszkują północną Europę. Ich życiem, filozofią i podejściem do designu.

N O R D I F R A is a combination of the words fra and nord, meaning in Norwegian 'from the north'. We are inspired by Scandinavia. By people living in Northern Europe. By their lifestyle and approach to design. Bearing in mind basic assumptions of Scandinavian style and using new technologies, we strive to achieve timeless, well considered results by creating simple and minimalist furniture, lighting and accessories.

STOLIKI / CAFFE TABLES



STICKS



ROD



TRE



RAMME



KUB

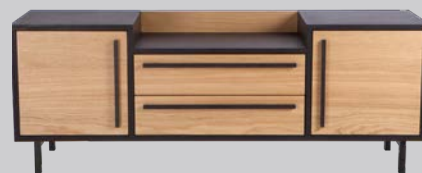


BENKE



NEYE

SZAFKI RTV / TV CABINTES



EN

STOŁY / TABLES



ROR



BORD



BOW

LAMPY / LAMPS



BETA



META



RHO



OMEGA



PHI



JOTA



TAU

KONSOLE / CONSOLES



STAM 200



STAM 280

NEW NORDIC & SCANDI

Domeną stylów New Nordic i Scandi są piękne i funkcjonalne projekty łączące naturalne materiały jakimi są drewno i metal. Nasi projektanci i rzemieślnicy dbają o każdy najmniejszy szczegół oddając Wam produkt pełny, elegancki i do codziennego użytku.

Jeżeli mniej znaczy lepiej, a do tego produkt który spełnia swoją rolę ma dobry design. To jeden z powodów dlaczego tak dużo ludzi interesuje się stylem skandynawskim. Proste projekty zawsze są w modzie.

PROJEKTANCI I RZEMIEŚLNICY:

W NORDIFRA tradycja projektowania oparta jest na funkcji i formie. Skandynawskie wzornictwo dzięki swojej prostej formie dostępne jest dla wielu osób i pasuje do wielu stylów: loftowego, minimalistycznego, eklektycznego. To dla nas prawdziwe wyzwanie, które podejmujemy przy każdym projekcie.

Pracujemy według schematu, który zawsze wygląda podobnie. Ustalamy potrzeby, omawiamy je, projektujemy, wykonujemy prototyp, testujemy i konsultujemy produkt. To wszystko musi się wydarzyć, żebyśmy byli pewni i mogli zacząć sprzedaż.

Współpracujemy, ponieważ funkcjonalność podczas tworzenia mebli musi być w równowadze z ich pięknem.

*„Nie ma żadnej istotnej różnicy między artystą a rzemieślnikiem. [...] Stwórzmy więc cech rzemieślników i zburzmy wzniesiony przez arogantów mur, który odgradza rzemieślników od artystów!” Walter Gropius, podczas otwarcia uczelni artystyczno-rzemieślniczej – kwiecień 1919 r.
Po niespełna 100 latach, te słowa są wciąż aktualne.*

Nic co ma być dobre nie jest łatwe. Staramy się i chcemy stworzyć coś więcej niż markę produkującą meble. Dlatego dużo wymagamy od siebie nawzajem. Każdy z nas ma wyznaczone działania, ale wiele decyzji podejmujemy wspólnie.

Nasze produkty to przemyślane połączenie naturalnych materiałów takich jak drewno i metal. Nasza wąska specjalizacja to: stoły, stoliki, regały, oświetlenie i dekoracje. Produkcja natomiast nie jest masowa. Każdy szczegół w naszych produktach jest starannie opracowany i wytworzony przez Projektantów i Rzemieślników z zespołu NORDIFRA. Ulokowanie produkcji w Polsce pozwala uzyskać najwyższą jakość zaprojektowanych i wyprodukowanych przez nas produktów.

NEW NORDIC & SCANDI

The speciality of New Nordic and Scandi styles are beautiful and functional designs combining natural materials such as wood and metal. Our designers and craftsmen take care of every tiny detail offering you full, elegant and everyday products.

If less is better and functional products have good design – that is one of the reasons why so many people are interested in Scandinavian style. Simple designs are always in fashion.

DESIGNERS AND CRAFTSMEN:

At NORDIFRA, the tradition of design is based on function and form. Scandinavian design, due to its simple form, is available to many people and suits plenty of styles: loft, minimalist, eclectic and many more. This is a real challenge for us and we take it while working on every project.

We work according to a certain pattern that always looks the same. We set the needs, discuss them, design, make a prototype, test and consult the product. All this must happen so that we can be sure that a product is ready to be sold.

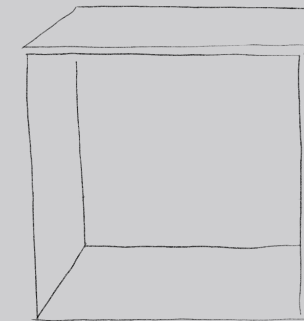
We cooperate because, while creating furniture, functionality must be in balance with beauty.

„There is no significant difference between an artist and a craftsman. [...] Therein lies the prime source of creative imagination. Let us then create a new guild of craftsmen without the class distinctions that raise an arrogant barrier between craftsman and artist!”, said Walter Gropius, during the opening of the arts and crafts school in April 1919. After less than 100 years, his words are still up-to-date.

Nothing that is to be good is easy. We strive to create something more than a furniture brand. That is why we demand a lot from one another. Each of us has assigned tasks, but we make many decisions together.

Our products are a well considered combination of natural materials such as wood and metal. Our narrow specialization is: dining tables, coffee tables, shelves, lighting and decorations. The production is not massive. Every little detail in our products is carefully elaborated and created by Designers and Craftsmen from the NORDIFRA team. Production site is located in Poland what allows us to obtain the highest quality of products designed and manufactured by us.

01
COFFEE TABLES
STOLIKI





STICKS



Opierając się na podstawowych założeniach stylu skandynawskiego oraz używając nowych technologii dążymy do osiągnięcia ponadczasowych, przemysłanych rezultatów. Drewniane, toczone nogi przymocowane są do metalowego blatu. Tworząc tym samym prosty, minimalistyczny stolik kawowy. Pomyśl tylko, że wylana niechcący kawa nie brudzi Twojego dywanu, a wszystkie okruchy, ze zjedzonego właśnie ciasta, zostają na tacy – blacie stolika. Skandynawska klasyka.

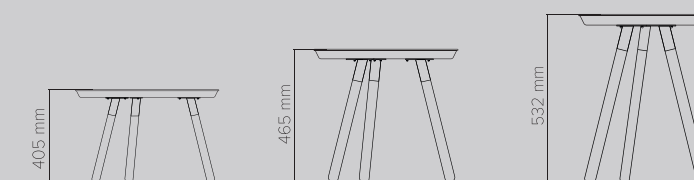
MATERIAŁY:

Metal malowany proszkowo.
Drewno olchowe, olejowane.

Using new technologies and bearing in mind conceptions of Scandinavian style we aim to achieve timeless and well considered results. Metal table top rests on wooden legs making it simple minimalist coffee table. Thanks to tray-like table top, spilt coffee and cake crumbs will not dirty your carpet. Scandinavian classic.

MATERIALS:

Powder-coated metal.
Alder wood, oiled.





ROD



Mniej znaczy lepiej, a produkt który spełnia swoją rolę ma dobry design, to jest to jeden z powodów dlaczego tak dużo ludzi interesuje się stylem skandynawskim. Proste projekty zawsze są w modzie. Stolik ROD, metalowy blat w połączeniu z precyzyjnie wygiętymi metalowymi nogami, to prawdziwy klasyk skandynawskiego wzornictwa. Nie potrzebujesz niczego więcej. Dodatkową zaletą stolika jest blat w podniesionym rantem, w formie tacy, który zabezpiecza Twoją podłogę przed zabrudzeniem przez np. rozlaną kawę.

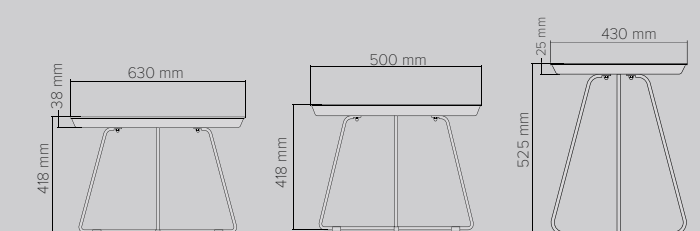
MATERIAŁY:

Metal malowany proszkowo.

Less is better and functional product is well designed - that is why so many people are interested in Scandinavian style. Simple design is always in fashion. ROD Table, metal top combined with finely curved metal legs, is real classic of Scandinavian design. There is nothing else you need. Additional advantage of Foothills Table is tray-like top protecting your floor against dirt such as spilt coffee.

MATERIALS:

Powder-coated metal.





TRE



Mniej znaczy więcej – widoczna i wyczuwalna struktura drewna czarnego dębu w stolikach TRE to klasyczne wykończenie. Czerń jest eleganckim i odważnym kolorem. Dlatego tak dobrze pasuje do każdego wnętrza. Nie bój się czerni i mocnych akcentów. Każde wnętrze potrzebuje dodatków i mocnych akcentów, Ty decydujesz co nimi będzie.

MATERIAŁ:

Metal, malowany proszkowo.

Fornir dębowy, bejcowany i olejowany.

Laminat HPL.

Fornir orzech amerykański, olejowany.

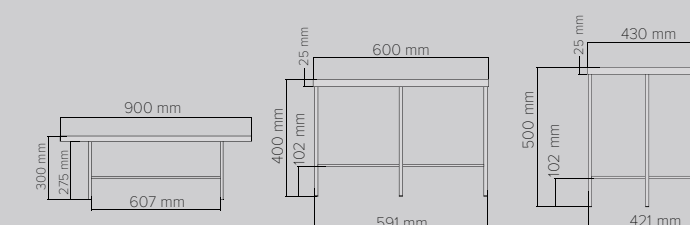
We are inspired by Scandinavia. By people living in Northern Europe. Their lifestyle and approach to design. According to concepts of Scandinavian designers, all products must be beautiful and functional. Round table is not only attractive piece of furniture that looks great with sofa. Ideal for Scandinavian style and loft interiors.

MATERIALS:

Oak veneer, stained and oiled.

HPL laminate.

American walnut veneer, oiled.





RAMME



Potrzeba uzyskania prostej, ale niezwykle efektownej estetyki, która pochodzi z krajów Skandynawskich i nazywana jest New Nordic. Prostota, minimalizm i funkcjonalność te trzy cechy posiada stolik kawowy RAMME. Delikatna metalowa rama, spawana bez widocznych połączeń. Minimalistyczny, metalowy blat w formie tacy. Całość tworzy niezwykle funkcjonalny mebel, dzięki możliwości zdjęcia blatu oraz dowolnemu ustawieniu stelaża na jednym z boków.

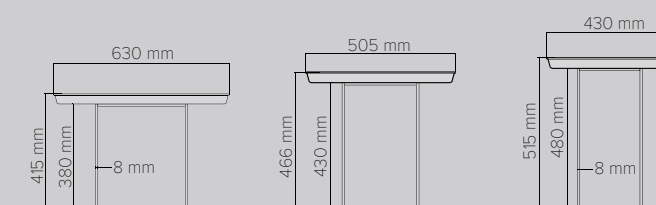
MATERIAŁY:

Metal malowany proszkowo.

Need for simple and eye-catching aesthetics which originates from Scandinavian countries is called New Nordic. Simplicity, minimalism and functionality – three features combined in Ramme Coffee Table. Metal frame, without visible welding. Minimalist tray-like table top. Possibility of removing table top and placing frame on any side makes it extremely functional piece of furniture.

MATERIALS:

Powder-coated metal.





KUB



Każdy projektant wnętrz potwierdzi, że stolik kawowy jest elementem wystroju, który może sprawić, że salon stanie się przyjemniejszy w jednej chwili. A jeśli chodzi o wybór uniwersalnego stylu, dobrym pomysłem jest stolik KUB z naturalnym fornirem w dębowym kolorze czarnym. Prosta forma i najwyższa dbałość o szczegóły wyróżnia ten mebel na tle innych stolików kawowych.

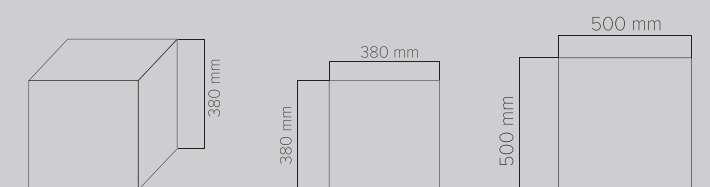
MATERIAŁ:

Naturalny fornir dębowy.
Laminat HPL.

All interior designers agree that coffee tables can easily and quickly make a living room more welcoming and pleasant. Do you need a universal style? Then simple form KUB coffee table with highest attention to details is a great choice.

MATERIALS:

Natural oak veneer.
HPL laminate.





BENKE



Granice między kunsztem, a designem nie są tak wyraźne jak w przeszłości. Projektowanie to kwestia zasad, obiekt musi mieć wartość pod względem materialności i czasu trwania. Wybrane przez nas obiekty muszą dać coś w zamian. Naszym zdaniem muszą nie być modne. Moda przemija, klasyka nigdy.

MATERIAŁY:

Metal, malowany proszkowo.

Fornir, olejowany.

Fornir orzech amerykański, olejowany.

Laminat HPL Venato.

There is a thinner line now between craftsmanship and design. Design is a matter of principle. Product needs to have value in terms of materiality and durability. Objects chosen by us have to give something back. They need not be trendy. Fashion passes, classics never go out of style.

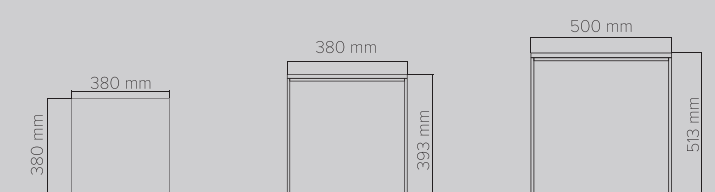
MATERIALS:

Powder-coated metal.

Oiled veneer.

American walnut veneer, oiled.

HPL Venato laminate.





NEYE



Nie projektujemy rzeczy modnych. Moda przemija, rzeczy modne razem z nią. Stawiamy na ponadczasowe formy. Okrągły metalowy blat w kształcie tacy i proste nogi tworzą harmonię. Będą to robić zawsze. Teraz i za 10 lat. Dodatkową funkcją stolika NEYE jest możliwość zdejmowania tacy – blatu.

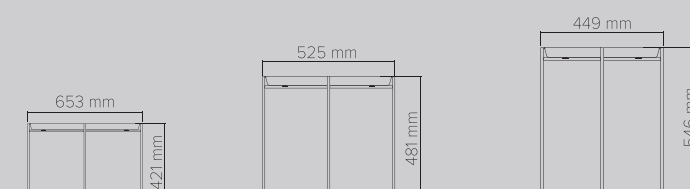
MATERIAŁ:

Metal malowany proszkowo.

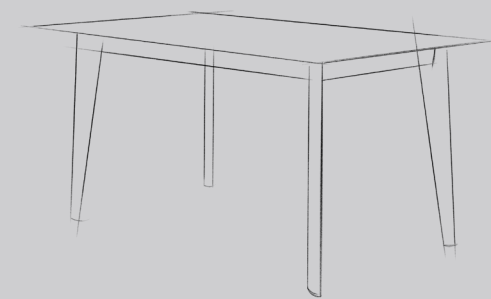
What we design is not trendy. Fashion passes, so as trendy things. We aim at timeless forms. Round metal tray-like NEYE coffee table top and simple legs make harmony. They do it now and always will. Tray-like top is detachable.

MATERIALS:

Powder-coated metal.



03
TABLES
STOŁY





ROR



Duże, solidnie wykonane meble, są punktami zaczepienia dla każdego pomieszczenia. Ponieważ New Nordic to proste wnętrza. Każdy najmniejszy detal jest ważny. Połączenie metalowych nóg i dębowego blatu pozwoliły wykonać nam klasyczny i ponadczasowy stół. Stół ROR występuje w 3 rozmiarach 120 x 80 cm, 140 x 90 cm lub 160 x 90 cm. W prosty sposób, poprzez przesunięcie blatu i użycie dostawki powiększysz go o 60 cm. Ważnymi detalami są zakończone dębowymi korkami nogi, podcięty blat oraz to, że po rozsunięciu stołu nogi są nadal pośrodku.

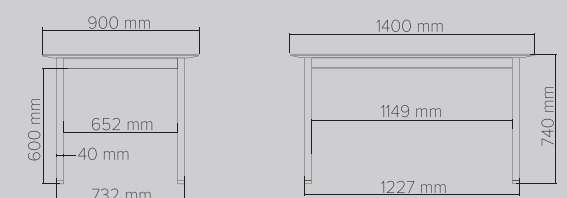
MATERIAŁY:

Metal malowany proszkowo.
Drewno dębowe, olejowane.

Large solid furniture is a key point for every interior. New Nordic means simplicity. Each and every detail is crucial. Metal legs and oak top combination makes a classic and timeless table. It can be easily extended by 60 cm with legs still in the central point. Other important detail is oak cork finish.

MATERIALS:

Powder-coated metal.
Oak wood, oiled.





BORD



Aby wyróżnić specjalne elementy, wierzymy w zbudowanie fundamentu dzięki wykorzystaniu ponadczasowych materiałów, co ostatecznie doprowadzi do powstania połączenia, które wywołują emocje, gdy tylko będziesz w swojej przestrzeni. Stół BORD jest fundamentem wykonanym z czarnego MDF, dębu i stali. Dostępny jest w 3 rozmiarach 120 x 80 cm, 140 x 90 cm lub 160 x 90 cm. W prosty sposób, poprzez przesunięcie blatu i użycie dostawki powiększysz go o 60 cm. Precyzyjne połączenie dębowych nóg i stalowej ramy daje dużą sztywność. Błat wykonany z czarnego MDF nadaje mu pożądanych cech stylu skandynawskiego.

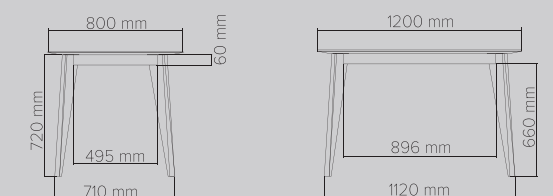
MATERIAŁY:

Metal malowany proszkowo.
Drewno dębowe, olejowane.

To emphasize some elements we believe in creating lasting foundation by using timeless materials. This will eventually lead to combination that evokes emotions as soon as you are in your interior. It can be easily extended by 60 cm. Precise combination of oak legs and steel frame gives structural stiffness.

MATERIALS:

Powder-coated metal.
Oak wood, oiled.





BOW



Mieszanie stylów. Możemy zaobserwować to zjawisko w wielu aranżacjach. Więc nie posiadanie wszystkiego może być jedną nutą nowoczesności. Proponujemy klasyczne połączenie drewna dębowego i metalu. Stół BOW z toczonymi nogami dostępny jest w 3 rozmiarach 120 x 80cm, 140 x 90cm lub 160 x 90cm. W prosty sposób, poprzez przesunięcie blatu i użycie dostawki powiększysz go o 60cm. Precyzyjne połączenie dębowych nóg i stalowej ramy daje dużą sztywność.

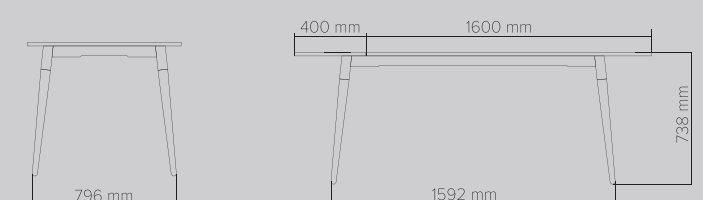
MATERIAŁY:

Metal malowany proszkowo.
Drewno dębowe, olejowane.

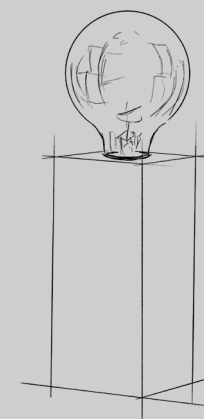
We can notice mixing the styles in numerous interior arrangements. We offer classic combination of oak wood and metal. Precise combination of oak legs and steel frame gives structural stiffness.

MATERIALS:

Powder-coated metal.
Oak wood, oiled.



04
LAMPS
LAMPY





BETA



Jedne z najlepszych opraw oświetleniowych to projekty stworzone w krajach, w których ciemności istnieją przez większość roku. Mimo to Skandynawia jest ciepła, zrelaksowana i przyjazna. Wśród praktycznych mebli zawsze jest miejsce dla pięknych dodatków, które są wykończeniem każdego pomieszczenia. Lampa BETA składa się z metalowego klosza i dębowego wykończenia. Ten nieprzypadkowy design jest połączeniem estetyki i funkcjonalności. Doskonale spełni swoją rolę jako oświetlenie stołu lub wyspy kuchennej.

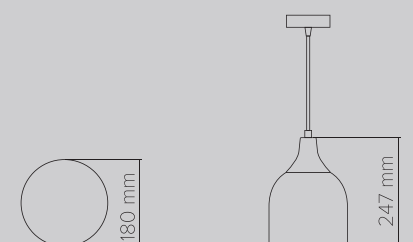
MATERIAŁY:

Metal malowany proszkowo.
Drewno dębowe, olejowane.

One of the best lighting designs are created in countries where it is dark for most of the year. In spite of this, Scandinavia is warm, relaxed and friendly. Within range of functional furniture, one can always find beautiful accessories making finishing touch to any interior.

MATERIALS:

Powder-coated metal.
Oak wood, oiled.





META



Łączenie naturalnych materiałów jest domeną stylu skandynawskiego. Szacunek do surowca charakteryzuje projektantów, którzy dbają o szczegóły. META to ręcznie wykonana metalowa lampa z drewnianym, dębowym wykończeniem. Zaprojektowana tak, żeby każdy szczegół został dopracowany przez wykonującego ją rzemieślnika. Jest doskonałym dodatkiem i punktem świetlnym w pomieszczeniach takich jak salon, kuchnia czy hol.

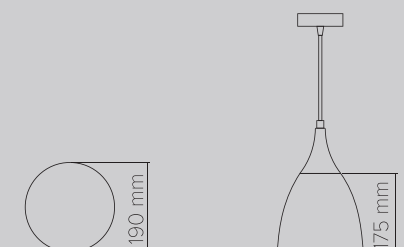
MATERIAŁY:

Metal malowany proszkowo.
Drewno dębowe, olejowane.

Combining natural materials is what Scandinavian style is all about. Designers have good eye for details and respect raw material. Meta Lamp is hand made. Its each and every detail is carefully created by craftsman. It makes both perfect accessory and lighting point in living room, kitchen and hall.

MATERIALS:

Powder-coated metal.
Oak wood, oiled.





RHO



Noc polarna w Norwegii może trwać nawet pół roku. Jest wiele sposobów, żeby radzić sobie z depresją w czasie długich i ciemnych nocy. Jednym z nich jest odpowiedni dobór oświetlenia. Lampy sufitowe muszą być nie tylko funkcjonalne, ale także dopełniać wystroju całego pomieszczenia. RHO to duża i elegancka lampa z metalowym kloszem, wykończona elementem z toczonego dębu.

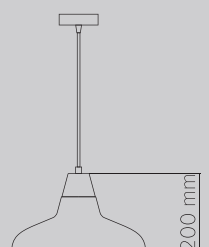
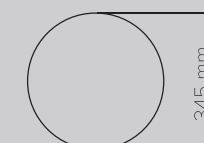
MATERIAŁY:

Metal malowany proszkowo.
Drewno dębowe, olejowane.

Perpetual night can last up to 6 months in Norway. There are many ways to deal with depression of long dark nights. One of them is undoubtedly a proper choice of lighting. Hanging lamps must be functional and add to general interior decor.

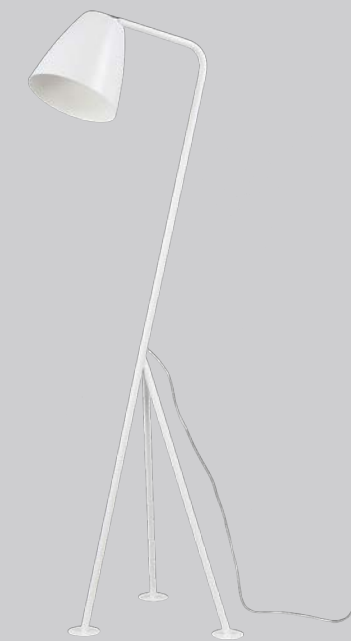
MATERIALS:

Powder-coated metal.
Oak wood, oiled.





OMEGA



Ciemne, skandynawskie, zimowe dni i kilka godzin światła zachęca do tworzenia funkcjonalnego oświetlenia. OMEGA to lampa, której możemy używać w różnych częściach naszego domu. Lampa podłogowa OMEGA to klasyczna, stalowa lampa w stylu New Nordic i Scandi. Dodaje uroku i odpowiedniego klimatu w pomieszczeniach takich jak salon czy sypialnia. Regulowany klosz daje możliwość dostosowania oświetlenia do naszych potrzeb. Ręcznie wykonany klosz i stelaż na trzech nogach przyciągają wzrok swoim prostym designem.

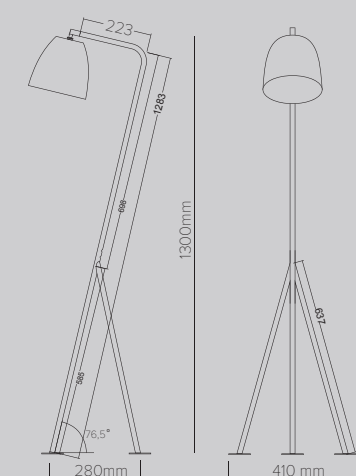
MATERIAŁ:

Metal malowany proszkowo.

Scandinavian dark and wintry days giving just a few hours of light encourage to create functional lighting. Lamps that can be used anywhere in your house. Omega Floor Lamp gives a classic New Nordic and Scandi look, adds charm and special climate to both living room and bedroom.

MATERIALS:

Powder-coated metal.





PHI



Dodatki i wykończenia powinny dokładnie wypełnić przestrzeń i generalnie być wyróżnione, a nie wzorzyste. Tak, aby uzyskać elegancki, nowoczesny wygląd. I taka jest prosta stalowa konstrukcja z dębowym wykończeniem lampy PHI. W tym przypadku mniej znaczy mniej. Regulowany klosz pozwala na ustawienie słupa światła w dowolny sposób, do czytania, pracy czy jako punkt świetlny.

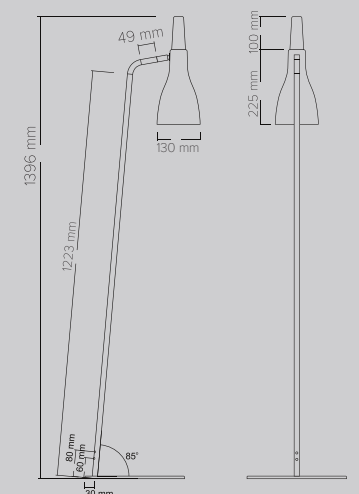
MATERIAŁY:

Metal malowany proszkowo.
Drewno dębowe, olejowane.

Accessories and finishing should fill the space and be emphasized, not patterned. So as to get elegant and modern look. With simple metal form and oak finish - this is how PHI lamp looks like. In this case less is less. Adjustable shade makes it a perfect light source for reading and working.

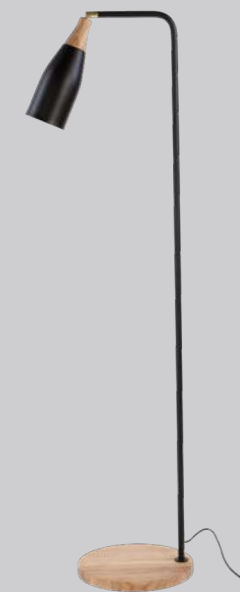
MATERIALS:

Powder-coated metal.
Oak wood, oiled.





JOTA



Zamiast martwić się, czy Twoje dodatki pasują do mebli i koloru ściany, spróbuj myśleć o tym, co naprawdę kochasz i umieszczać to w swoim pokoju. Lampa JOTA z dębową podstawą i wykończeniem klosza to czyste krawędzie, jednolita stylistyka skandynawska. Regulowany klosz pozwala na ustawienie słupa światła w dowolny sposób, do czytania, pracy czy jako punkt świetlny.

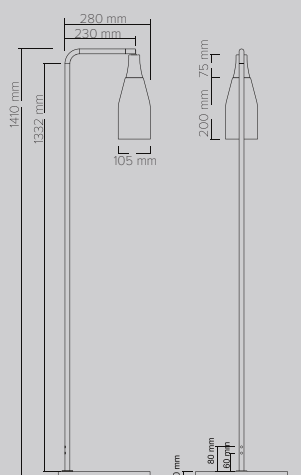
MATERIAŁY:

Metal malowany proszkowo.
Drewno dębowe, olejowane.

Do not wonder if your accessories match your furniture and wall colours. Try to think of what you really love and place it in your interior. JOTA lamp with oak base and shade finish makes a consistent style. Adjustable shade makes it a perfect light source for reading and working.

MATERIALS:

Powder-coated metal.
Oak wood, oiled.





TAU



Znalezienie odpowiedniego oświetlenia dla Twojego domu może być sporym wyzwaniem. Jeśli chodzi o lampy podłogowe TAU to lampa, która jest wystarczająco wszechstronna, aby dobrze pasować do różnych schematów projektowych. Matowa czerń, funkcjonalny klosz z regulacją to podstawowe cechy tej skandynawskiej lampy.

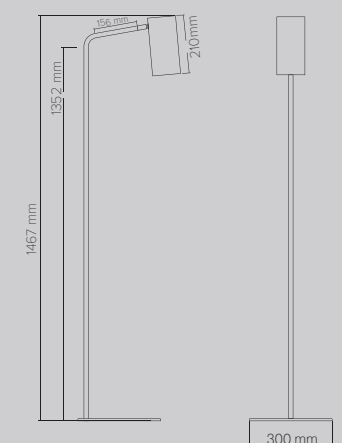
MATERIAŁY:

Metal malowany proszkowo.

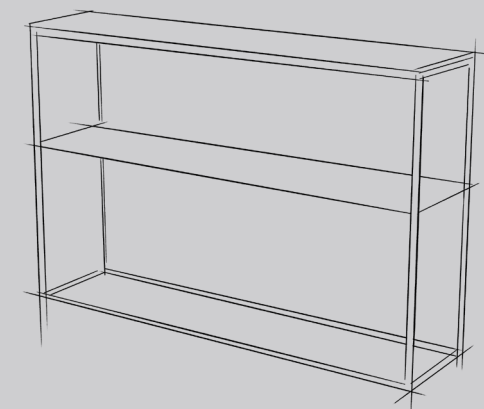
Finding a proper lighting for your interior can be a real challenge. TAU floor lamp is universal enough to match various interior styles. Basic features of this Scandinavian lamp are matt black colour and functional adjustable shade.

MATERIALS:

Powder-coated metal.



05
CONSOLES
KONSOLE





STAM 200



Delikatna forma konsoli STAM 200 to przede wszystkim minimalizm, funkcjonalność i prostota. Dzięki czemu konsola STAM jest uniwersalna i ponadczasowa. Orzechowy blat i czarny metalowy stelaż dobrze łączy się z innymi stylami i jest zawsze na miejscu.

MATERIAY:

Metal, malowany proszkowo.

Naturalny fornir dębowy bejcowany i olejowany.

Laminat HPL Venato.

Fornir orzech amerykański, olejowany.

One of the most important features of Scandinavian style are balance and being close to nature. Natural veneer top and frame is a perfect combination of these two features.

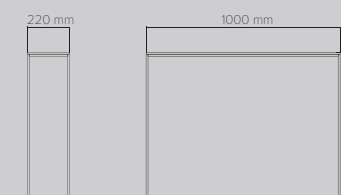
MATERIALS:

Powder-coated metal.

Natural stained and oiled oak veneer.

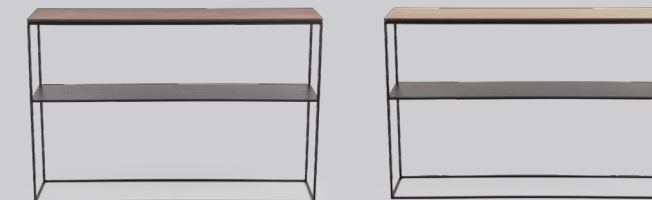
HPL Venato laminate.

American walnut veneer, oiled.





STAM 280



Jedną z najważniejszych cech stylu skandynawskiego jest zachowanie równowagi. Kolejną jest połączenie z naturą widoczne w materiałach wykorzystywanych do produkcji mebli. Naturalny dębowy blat towarzyszy metalowej półce i stelażowi w postaci ramy łączą te dwie cechy w genialny sposób.

MATERIAŁY:

Metal, malowany proszkowo.

Naturalny fornir dębowy bejcowany i olejowany.

Laminat HPL Venato.

Fornir orzech amerykański, olejowany.

New Nordic is all about precious materials used in furniture creation and classic black colour. STAM 280 console top is made of natural veneer with metal frame and shelf. This is not minimalism. This is what elegance and simplicity is to us.

MATERIALS:

Powder-coated metal.

Natural stained and oiled oak veneer.

HPL Venato laminate.

American walnut veneer, oiled.

